

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御定全唐詩錄卷八十七

詳校官左中允_臣瑋五珠

主事銜_臣徐以坤覆勘

總校官原任中允_臣王燕緒

校對官中書_臣田尹衡

謄錄監生_臣金拱闈

欽定四庫全書

御定全唐詩錄卷八十七

皮日休

日休字襲美襄陽竟陵人性傲誕隱居鹿門自號
間氣布衣咸通八年登進士第為著作佐郎崔璞
守蘇辟軍事判官入朝授太常博士乾符喪亂東
出闕為毘陵刺史陷巢賊中賊遣為讖文疑其譏
已遂害之有文藪及松陵唱和集文藪乃咸通中

居州里所編自序云發篋次類文稿繇如數澤因以名之松陵乃從事吳門日所編自序云從大司諫清河公出牧有進士陸龜蒙以其業見造以詞誘之復之不移刻由是風雨晦冥蓬蒿翳薈未嘗不以其應為事至食寢皆輟又南陽廣文張賁潤卿隴西侍御李穀德師旅泊之際亦以詞致師凡一年得詩若干松江吳望也別名松陵因目之為集日休陷賊中為果頭三屈律之讖賊疑讖已髮

拳遂見害陸游筆記以皮光業

日休子

墓碑辨其不

然

古體詩

稼媪嘆

秋深稼子熟散落榛蕪崗
偃偃黃髮媪拾之踐晨霜
移時始盈掬盡日方滿筐
幾曝復幾蒸用作三冬糧
山前有熟稻紫穗襲人香
細獲又精舂粒粒如玉璫
持之納於官私室無倉箱
如何一石餘只作五斗量
狡吏不畏

刑貪官不避賊典時作私債農畢歸官倉自冬及於春
稼實誑饑腸吾聞田成子詐仁猶自王吁嗟逢稼媪不
覺淚沾裳

初夏即事寄魯望

夏景恬且曠遠人疾初平黃鳥語方熟紫桐陰正清
解宇有幽處私遊無定程歸來閉雙闕亦忘枯與榮土室
作深谷蘚垣為干城欹杉突拖架迸筍支檐楹片石共
坐穩病鶴同喜晴瘦木四五器筇杖一兩莖泉為葛天

味松作義皇聲或看名畫徹或吟閒詩成忽枕素琴睡
時把仙書行自然寡儔侶莫說更紛爭具區包地髓震
澤含天英粵從三讓來俊造紛然生顧予客茲地薄我
皆為傖惟有陸夫子盡力提客卿各負出俗才俱懷超
世情駐我一棧車啜君數藜羹敲門若我訪倒屣欣逢
迎胡餅蒸甚熟貊盤舉尤輕茗脆不禁炙酒肥或難傾
掃除就藤下移榻尋虛明唯共陸夫子醉與天地并

初夏遊楞伽精舍

越舫輕似萍漾漾出煙郭人聲漸疎曠天氣忽寥廓伊
子愜斯志有似副癡癩遇勝即夷猶逢幽且淹泊俄然
棹深處虛無倚巖崿霜毫一道人引我登龍閣當中見
壽象欲禮光紛箔珠幡時相鏗恐是諸天樂樹杪見觚
稜林端逢赭堊千尋井猶在萬祀靈不涸下通鮫人道
水色黓而惡欲照六藏驚將窺百骸愕竭去山南嶺其
險如印笮悠然放吾興欲把青天摸紫藤垂罽珥紅荔
懸纓絡蘚厚滑似漿峯尖利如鍔斯須到絕頂似愈漸

離曜一片太湖光只驚天漢落梅風脫綸帽乳水透芒
屨嵐姿與波彩不動渾相著既不暇供應將何以酬酢
卻來穿竹徑似入清油幕六恐水君開龕如鬼工鑿窮
幽入茲院前楯臨巨壑遺畫龍奴獍殘香蟲篆薄褫魂
窺玉鏡澄慮聞金鐸雲態共縈留烏言相許諾古木勢
如虺近之恐相蠹怒泉聲似激聞之意爭博時禽修已
嘿衆籟蕭然作遂令不羈性戀此如纏縛念彼上人者
將生付寂寞曾無膚撓事肯把心源度胡為儒家流沒

齒勤且恪沐猴本不冠未是謀生錯言行既異調棲遲
亦同託願力倘不遺請作華林鶴

貧居秋日

亭午頭未冠端坐獨愁予貧家煙爨稀竈底陰蟲語門
小愧車馬廩空慙雀鼠盡室未寒衣機聲羨鄰女

太湖詩

并序

余頃在江漢嘗釋鹿門戲洞湖然而未能放形
者抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至

二別涉洞庭迴觀敷淺原登廬阜濟九江由天
柱抵霍嶽又自箕潁轉樊鄧陟商顏入藍關凡
自江漢至於京師旋繞者二萬里道之不行者
有困辱危殆志之可適者有山水遊翫則休戚
不孤矣咸通九年自京東遊復得宿太華樂荆
山賞女几度輾轉窮嵩高入京索浮汴渠至揚
州又航天塹從北固至姑蘇噫江山幽絕見於
地志者余之所到不翅於半則煙霞魚鳥林壑

雲月可為屬厭之具矣尚枵然於志者抑古聖
人所謂獨行之性乎逸民之流乎余真得而為
也後聞震澤包山中有靈異學黃老徒樂之多
不返益欲一觀豁平生之鬱鬱焉十一年會大
司諫清河公憂霖雨為患乃擇日休將公命禱
於震澤祀事既畢神應如響於是太湖之中所
謂洞庭山者得以恣討凡所歷皆圖籍稱為靈
異者遂為詩二十章

錄十
八首

以志其事兼寄天隨

子

初入太湖

自胥口入去
州五十里

聞有太湖名十年未曾識今朝得遊汎大笑稱平昔一
舍行胥塘盡日到震澤三萬六千頃頃頃頗黎色連空
淡無類照野平絕隙好放青翰舟堪弄白玉笛疎岑七
十二雙雙露矛戟悠然嘯傲去天上搖畫鷁西風乍獵
獵驚波卷涵碧倏忽雷陣吼須臾玉岸折樹動為蜃尾
山浮似鼇脊落照射鴻溶清輝蕩拋擲雲輕似可染霞

爛如堪摘漸暝無處泊挽帆從所適枕下聞澎湃肌上
生瘝瘰討異足遭迴尋幽多阻隔願風與良便吹入神
仙宅甘將一蘊書永事嵩山伯

曉次神景宮

夜半幽夢中扁舟似鳧躍曉來到何許俄倚包山脚三
百六十丈攢空利如削遐瞻但徙倚欲上先矍鑠濃露
濕莎裳淺泉漸草屨行行未一里節境轉寂寞靜徑侵
汰寥仙扉傍巖峒松聲正清絕海日方照灼歛臨幽虛

天萬想皆擺落壇靈有芝茵殿聖無鳥雀瓊帟自迴旋
錦旌空祭錯鼎氣為龍虎香烟混丹蘄凝看出次雲默
聽語時鶴綠書不可注雲笈應無鑰晴來鳥思喜菴裏
花光弱天籟如擊琴泉聲似縱鐸清齋洞前院敢負玄
科約空中悉羽章地上皆靈藥金醴可酣暢玉豉堪咀
嚼存心服燕胎叩齒讀龍躋福地七十二茲焉永堪託
在獸乏虎羆於蟲不毒蠱嘗聞擇骨錄仙誌非可作綠
腸既朱髓青肝復紫絡伊余乏此相天與形貌惡每嗟

原憲瘡常苦齊侯瘡終然合委頓剛亦慕寥廓三茅亦
常住竟與珪組薄欲問包山神來賒少巖壑

入林屋洞

齋心已三日筋骨如烟輕腰下佩金獸手中持火鈴幽
塘四百里中有日月精連亘三十六各各為玉京自非
心至誠必被神物烹顧余慕大道不能惜微生遂招放
曠侶同作幽憂行其門纔函丈初若盤薄硯洞氣黑眈
眈苔髮紅鬢鬢試足值坎窞低頭避崢嶸攀緣不知倦

怪異焉敢驚匍匐一百步稍稍策可橫忽然白蝙蝠來
撲松炬明人語散瀕洞石響高玲玎脚底龍蛇氣頭上
波濤聲有時若服匿偃仄如見繡俄爾造平澹豁然逢
光晶金堂似鑄出玉座如琢成前有方丈治凝碧融人
情雲漿湛不動瑤露涵而馨漱之恐減算勺之必延齡
愁為三官責不敢攜一甃昔云夏后氏於此藏真經刻
之以紫琳秘之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得
彼丈人竊之不加刑石匱一以出左神俄不局禹書既

云得吳國由是傾蘇縫纜半尺中有怪物腥欲去既嘆

惜將迴又伶俜卻遵舊時道半日出杳冥屨泥去聲惹石

髓衣濕沾雲英玄籙乏仙骨青文無絳名雖然入陰宮

不得朝上清對彼神仙窟自厭濁俗形卻憎造物者遣

我騎文星

雨中遊包山精舍

松門亘五里彩碧高下絢幽人共躋攀勝事頗清便翠

巖林上雨隱隱湖中電薜帶輕束腰荷笠低遮面濕屨

黏烟霞穿衣落霜霰笑次度巖壑困中遇臺殿老僧三
四人梵宇十數卷施稀無夏屋境僻乏朝膳散髮抵泉
流支頤數雲片坐石忽忘起捫蘿不知倦異蝶時似錦
幽禽或如鈿策筭還戛刃拼欄自搖扇俗態既抖擻野
情空眷戀道人摘芝菌為予備午饌渴興石榴羨饑慙
胡麻飯如何事于役茲遊急於傳卻將塵土衣一任瀑
絲濺

遊毛公壇

卻上南山路松行儼如廡松根礙幽徑孱顏不能斧擺
履跨亂雲側巾蹲怪樹三休且半日始到毛公塢兩水
合一澗深崖卻為浦相敵百千戟共搥十萬鼓噴散日
月精射破神仙府唯恐絕地脈又恐折天柱一窺耳目
眩再聽毛髮豎次到鍊丹井井幹翳宿莽下有蓋剛丹
勺之百疾愈凝於白獺髓湛似桐馬乳黃露醒齒牙碧
粘甘肺腑檜異松復怪枯踈互撐拄乾蛟一百丈髡然
半天舞下有毛公壇壇方不盈畝當時雲龍篆一片苔

蘇古

有劉先生鎮壇符今存於堂

時時仙禽來忽忽祥烟聚我愛周

息元忽起應明主

周徵君名曰息元

三諫却歸來回頭吐絳組

伊余何不幸斯人不復覩如何大開口與世爭枯腐將
山待夸娥以肉投猓猓歛坐侵桂陰不知已與午茲地
足靈境他年終結宇敢道萬石君輕於一絲縷

三宿神景宮

古觀岑且寂幽人情自怡一來包山下三宿湖之湄况
此深夏夕不逢清月姿玉泉浣衣後金殿添香時客省

高且敞客牀蟠復奇石枕冷入腦笋席寒侵肌氣清寐
不著起坐臨堦墀松陰忽微照獨見螢火芝素鶴警微
露白蓮明暗池窗櫺帶乳蘚壁縫含雲蕤聞磬走魍魎
見燭奔羈雌沆瀣欲滴瀝芭蕉未離披五更山蟬響醒
發如吹篴杉風忽然起飄破步虛詞道客巾屨樣上清
朝禮儀明發作此事豈復甘趨馳

縹緲峯

頭戴華陽帽手拄大夏筇清晨陪道侶來上縹緲峯帶

露黥藥蔓和雲尋鹿蹤時驚鼯鼯鼠飛上千丈松翠壁

內有室叩之虛磬墜

上戶冬反
下音隆

古穴下徹海視之寒鴻

濛遇歇有佳思緣危無倦容須臾到絕頂似鳥穿樊籠
恐足蹈海日疑身凌天風衆岫點巨浸四方接圓穹似
將青螺髻撒在明月中片石作越分孤嵐為吳宮一陣
靉靄氣隱隱生湖東激雷與波起狂電將日紅暫暫雨
點大金鷲轟下空暴光隔雲閃髣髴亘天龍連拳百丈
尾下拔湖之洪粹為一雪山欲與昭回通移時卻掘下

細碎衡與嵩神物諒不測絕景尤難窮杖策下返照漸
聞仙觀鐘烟波噴肌骨雲壑闡心胸竟死愛未足當生
且歡逢不然把天爵自拜太湖公

桃花塢

黃緣度南嶺盡日穿林樾窮深到茲塢逸興轉超忽塢
名雖然在不見桃花發恐是武陵溪自閉仙日月倚峯
小精舍當嶺殘耕堡將洞任迴環把雲恣披拂閒禽啼
叫窳險狄眠砮斫微風吹重嵐碧埃輕勃勃清陰減鶴

睡秀色治人渴敲竹鬪錚捩弄泉爭咽
嗚空齋蒸柏葉
野飯調石髮空羨塢中人終身無履韞

明月灣

曉景澹無際孤舟恣迴環試問最幽處號為明月灣
半巖翡翠巢望見不可攀柳弱下絲網藤深垂花鬢
松癭忽似狝石丈或如戲釣臺兩三處苔老腥
漏斑沙雨幾處霽水禽相向閒野人波濤上白屋
幽深間曉培橘栽去暮作魚梁還清泉出石砌好
樹臨柴關對此老且死

不知憂與患好境無處住好處無境刪赧然不自適
脈當湖山

孤園寺

梁散騎常侍吳猛宅

艇子小且兀緣湖蕩白芷縈紆泊一碕宛到孤園寺
蘿島凝清陰松門湛虛翠寒泉飛碧螭古木鬪蒼兕鐘梵
在水魄樓臺入雲肆巖邊足鳴蟻樹杪多飛鷗香莎滿
院落風汎金霍靡靜鶴啄柏蠹閒猱弄楹崎小殿薰陸
香古夾貝多紙老僧方暝坐見客還強起指茲正險絕

何以來到此先言洞壑數次話真如理磬韻醒閒心茶
香凝皓齒巾之劫貝布饌以旃檀餌數刻得清淨終身
欲依止可憐陶侍讀身列丹臺位雅號曰勝力亦聞師
佛氏陶隱居常夢見神像謂己曰今日到孤園何妨稱
爾當七地大王號曰勝力也

弟子

上真觀

徑盤在山肋繚繞窮雲端摘茵杖頭紫綠崖屐齒剉半
日到上真洞宮知造難雙戶啓真景齋心方可觀天鈞

鳴響亮天祿行蹒跚琪樹夾一徑萬條青琅玕兩松峙
庭際怪狀吁可嘆大螭騰共結脩蛇飛相盤皮膚坼甲
冑枝節擒驅犴瘳處似天裂朽中如井眚襪襪風聲疾
跣跣地力瘵音灘根上露鉗鈇空中狂波瀾合時若莽蒼
闕處如輾轉儼對無霸陣靜問巖陵灘靈飛一以護山
都焉敢干兩廊潔寂歷中殿高嶺岿靜架九色節聞懸
十絕幡微風時一吹百寶清闌珊昔有葉道士位當昇
靈官欲箋紫微志唯食虹影丹旣逐隱龍去道風猶此

殘猶聞絳目草往往生空壇羽客兩三人石上譚泥丸
謂我或龍胄粲然與之歡衣巾紫華冷食次白芝寒自
覺有真氣恐隨風力搏明朝若更住必擬隳儒冠

銷夏灣

太湖有曲處其門為兩崖當中數十頃別如一天池號
為銷夏灣此名無所私赤日莫斜照清風多遙吹沙嶼
掃粉墨松竹調塤麓山果紅鞵鞞水苔青髻鬋木陰厚
若瓦巖磴滑如飴我來此遊息夏景方赫曦一坐盤石

上蕭蕭寒生肌小艇或可汎

方言云小舸謂之艇

短策或可支行

驚翠羽起坐見白蓮披斂衷弄輕浪解巾敵涼颼但有
水雲見更餘沙禽知京洛往來客喝死緣奔馳此中便
可老焉用名利為

包山祠

白雲最深處像設盈巖堂村祭足茗柵水奠多桃漿箬
籩突右砌薜荔繡頽墻爐灰寂不然風送杉桂香積雨
晦州里沝波飄稻梁恭惟大司諫憫此如發狂命余傳

明禱祇事實不違一奠若盼蠻再祝如激揚出廟未半
日隔雲逢澹光雙雙雨點少漸收羽林槍忽然山家犬
起伏白日傍公心與神志相向如玄黃我願作一疏奏
之於穹蒼留神千萬祀永福吳封疆

聖姑廟

在大姑山晉王彪二女相
次而歿有靈因而廟焉

洛神有靈逸古廟臨空渚暴雨駁丹青荒蘿繞梁柶野
風旋芝蓋饑鳥銜椒糝寂寂落楓花時時鬪鼃鼠常云
三五夕盡會妍神侶月下留紫姑霜中召青女俄然響

環珮倏爾鳴機杼樂至有聞時香來無定處目瞪如有
待魂斷空無語雲雨竟不生留情在何處

太湖石

出龜頭山

茲山有石岸抵浪如受屠雪陣千萬戰巖巖高下剝乃
是天詭怪信非人功夫白丁一云取難甚網珊瑚厥狀
復若何鬼工不可圖或拳若虺蜴或蹲如虎羆連絡若
鈎鑠重叠如萼跗或若巨人髀或如太帝符胷肛箕籥
笋格礫琅玕株斷處露海眼移來和沙鬚求之煩耄倪

載之勞舳艫通侯一以眇貴卻驪龍珠厚賜以睨賈遠
去窮京都五侯土山下要爾添岳齒賞玩若稱意爵祿
行斯須苟有王佐士崛起於太湖試問欲西笑得如茲
石無

菴裏

傍龜山下有
良田二十頃

菴裏何幽竒膏腴二十頃風吹稻花香直過龜山頂青
苗細膩卧白羽悠悠溶靜膝畔起鷓鴣田中通舴艋幾家
傍潭洞孤戍當林嶺罷釣時菱菱停綠或焙茗峭然八

十翁生計於此永苦力供征賦怡顏過朝暝洞庭取異
事包山極幽景念爾飽得知亦是遺民幸

石板

在石公
山前

翠石數百步如板漂不流空疑水妃意浮出青玉洲中
有瑩龍劍外唯疊蛇矛狂波忽然死浩氣清且浮似將
翠黛色抹破太湖秋安得三五夕攜酒棹扁舟名取月
夫人嘯歌於上頭又恐霄景濶虛皇拜仙侯欲建九錫
碑立當十二樓瓊文忽然下石板誰能留此事少知者

唯應波上鷗

吳中苦雨因書一百韻寄魯望

全吳臨巨溟百里到滬瀆海物競駢羅水怪爭滲漉狂
蜃吐其氣千尋勃然蹙一刷半天墨架為欹危屋怒鯨
瞪相向吹浪山穀穀倏忽腥杳冥須臾圻崖谷帝命有
嚴程慈物敢潛伏噓之為玄雲彌亘千萬幅直拔倚天
劍又建橫海蠹化之為暴雨淅淅射平陸如將月窟寫
似把天河撲著樹勝戟支中人過箭鏃龍光倏閃照虬

角搗瑋觸此時一千里平下天台瀑雷公恣其志礮碑
裂電目蹋破霹靂車折却三四幅雨工避罪者必在蚊
睫宿狂發鏗訇音不得懈怠倖頃刻勢稍止尚自傾藪
藪不敢履洿處恐蹋爛地軸自爾凡十日茫然晦林麓
只是遇滂沱少曾逢霖霖伊予之廨宇古製拙卜築頽
簷倒菌黃破砌頑莎綠只有方丈居其中踏且跼朽處
或似醉漏時又如沃堦前平泛濫墻下深趵趵唯堪着
簞笠復可乘艗縮鷄犬並淋漓兒童但咿噢勃勃生濕

氣人人牢於錫鬚眉漬將斷肝膈蒸欲熟當庭死蘭芷
四垣盛資策解帙展斷書拂牀安壞櫝跳梁老蛙黽直
向床前浴蹲前但相聒似把白丁辱空厨方欲炊漬米
未離篔簹蒸濕不着白晝須燠燭汗來既已薄買魚不
獲鰕竟未成麥饘安能得梁肉更有陸先生荒林抱窮
蹙壞宅四五舍病篠三兩束蓋簷低礙首辭地滑遶足
注欲透承塵濕難庇厨麓低摧在圭竇索漠拋偏繫手
指既已胼肌膚亦將癢一苞勢欲侈將撐乏寸木盡日

欠束薪經時無斗粟螭蝓將入甑螻蛄已臨鏡嬌兒未
十歲枵然自啼哭一錢買糶粒數里走病僕破碎舊鶴
籠狼籍晚蠶簇千卷素書外此外無餘蓄着處紵衣裂
戴次紗帽醜惡陰潛過午未及烹葵菽吳中銅臭戶七
萬沸如臙嗇止甘蟹胥侈惟借車服皆希尉吏旨盡怕
里胥錄低眉事庸奴開顏納金玉唯到陸先生不能分
一斛先生之志氣薄漢如鴻鵠遇善必擎跪見才輒馳
逐庶不受一介其餘安可躋如何鄉里輩見之乃蝟縮

粵予苦心者師仰但踏蹶受易既可注請玄又堪卜百
家皆搜蕩六藝盡翻覆似餒見太牢如迷遇華燭半年
得誦唱一日屢往復三秀間稂莠九成雜巴濮奔命既
不暇乞降但相續吟詩口吻嗚把筆指節瘵君才既不
窮吾道由是篤所益諒弘多厥交過親族相逢似丹漆
相望如朮胸論業敢並驅量分合繼躅相違始兩日忡
忡想華榭出門泥漫漶恨無直轅輦十錢賃一輪蓬上
鳴斛觥赤脚枕書帙訪予穿詰曲入門且抵掌大噓時

碌碌滋淋既決旬無乃害九穀予惟餓不死得非道之
福手中捉詩卷語快還共讀解帶似歸來脫巾若沐浴
疎如松間篁野甚麋對鹿行譚弄書籤卧話枕碁局呼
童具盤飡撤衣換雞鶩或蒸一升麻或爍兩把菊用以
閱幽奇豈能恣口腹十分煎臯盧廣州記臯盧茗之別
名出西平縣葉大而
以爲飲半榼挽郵醪高談緊無盡晝漏何太促我公大
司諫一切從民欲梅潤侵束杖和氣生空獄而民當斯
時不覺有煩溽念滂為之災拜神再三告太陰霍然收天

地一澄肅燔灸既芬芬威儀乃翼翼須權元化柄用拯
中夏酷我願薦先生左右輔司牧茲雨何足云唯思舉
顏歎

魯望讀襄陽耆舊傳見贈五百言過褒庸材靡有
稱是然襄陽曩事歷歷在目夫耆舊傳所未載
者漢陽王則宗社元勳孟浩然則文章大匠予
次而贊之因而寄荅亦詩人無言不誦之義

漢水碧於天南荆廓然秀廬羅遵古俗鄢郢迷昔囿幽

奇無得狀巉絕不能究興替忽矣新山川悄然舊班班
生造士一一應玄宿已庸乃嶮岨屈景實豪右是非既
自分涇渭不相就粵自靈均來清才若天漱偉哉澗上
隱卓爾隆中耨始將麋鹿狎遂與麒麟鬪萬乘不可謁
千鍾固非茂爰從景升死境上多兵候檀溪試戈船岷
嶺屯貝冑寂寞數百年質性包礫琇上玄賞唐德生賢
命之授是為漢陽王帝曰俞爾奏巨德聳神鬼宏才轍
前後勢端唯金莖質古乃玉豆行葉蔭大椿詞源吐洪

溜六成清廟音一柱明堂構在昔房陵遷圓穹正中漏
繫王揭然出上下拓宇宙俯視三事者駸駸若童幼低
摧護中興若鳳視其轂遇險必伸足逢誅將引脰既正
北極尊遂治衆星謬重聞章陵幸再見岐陽狩日似新
刮膜天如重熨綯易政疾似欬求賢甚於購化之未期
年民安而國富翼衛兩舜趨鉤陳十克驟忽然遺相印
如羿卸其殼姦倖却乘釁播遷遂終壽遺廟屹峰岬功
名紛組繡開元文物盛孟子生荆岫斯文縱奇巧秦璽

新雕鏤甘窮卧牛衣受辱對狗竇思變如易爻才通似
玄首秘於龍宮室怪於天篆籀知者競欲戴嫉者或將
詬任達且百觚遂為當時陋既作才鬼終恐為仙籍售
予生二賢未得作升木狝兼濟與獨善俱欲懷其臭江
漢稱炳靈克明嗣清晝繼彼欲為三如醕如醇耐既見
陸夫子駑心却伏廐結彼世外交遇之於邂逅兩鶴思
競間雙松格爭瘦唯恐別仙才漣漣涕襟裛

二遊詩

并序

吳之士有恩王府參軍徐脩矩者守世書萬卷
優游自適余假其書數千卷未一年悉償夙志
酣飫經史或日晏忘飲食次有前涇縣尉任晦
者其居有深林曲沼危亭幽砌余並次以見之
或退公之暇必造以息焉林泉隱事恣用研詠
大凡遊於二君宅無決旬之間因作詩以留贈
名之曰二遊兼寄陸魯望

徐詩

東莞為著姓奕代皆雋詰強學取科第名聲盡孤揭自
為方州來清操稱凜冽唯寫墳籍多必云清俸絕宣毫
利若風剡紙光於月札吏指欲胼萬通排未闕樓船若
夏屋欲載如垤堞轉徙入吳都縱橫礙門闌縹囊輕似
霧緗帙殷於血以此為基構將斯用貽厥重於通侯印
貴卻全師節我愛參卿道承家能介潔潮田五萬步草
屋十餘橐微宦不能去歸來坐如刖保茲萬卷書守慎
如羈緼念我曾苦心相逢無間別引之看秘寶任得窮

披閱軸間翠鈿剝籤古紅牙折帙解帶芸香卷開和桂
屑枕兼石鋒刃榻共松瘡廊一卧寂無諠數編看盡徹
或攜歸廨宇或把穿林樾挈過太湖風抱宿支硎雪如
斯未星紀悉得分毫末剪除幽僻數蕩滌玄微窟學海
正狂波予頭向中頌音沒納頭
水中也聖人患不學垂戒尤為
切苟昧古與今何殊瘖共矔五骨
反昔之慕經史有以傭
筆札何況遇斯文借之不曾輟吾衣任穀蘊吾食甘糠
覈其道苟可光斯文那自伐何竹青堪殺何蒲重好截

如能盈兼兩便足
訓饑渴有此競苟榮
聞之兼可噉東
臯耨烟雨南嶺提
薇蕨何以謝徐君
公車不聞設

任詩

任君恣高放
斯道能寡合一
宅閒林泉終身遠
鄙雜嘗

聞佐浩穰散性多
儷偕

上五盍反下音
沓不任事貌

歛爾解其綬遺

之如棄鞞歸來鄉
黨內卻與親朋洽
開溪未讓丁列第

方稱甲入門約百
步古木聲霎霎廣
檻小山欹斜廊怪

石夾白蓮倚欄楯
翠鳥緣簾押地勢
似五瀉巖形若三

峽猿眠但媪肫鳧食時噍啞撥荇下文竿結藤縈桂檝
門留鑿樹客壁倚栽花鍤度歲止褐衣經旬唯白帽多
君方閉戶顧我能倒屣請題在茅棟留坐於石榻魂從
清景遛衣任烟霞裛堦墀龜任上枕席鷗方狎沼似頗
黎鏡當中見魚眨杯杓悉杉瘤盤筵盡荷葉間斟不置
罰閒奕無爭劫閒日不整冠閒風無用筆以斯為思慮
吾道寧疲繭袞衣競維縑鼓吹爭鞶鞢欲者解擠排關
者能詆譏權豪暫翻覆刑禍相填壓此時一圭竇不能

饒閭闔有第可棲息有書可漁獵吾欲與任君終身以
斯愜

漁具詩

網

晚挂溪上網映空如霧縠間來發其機旋旋沈平綠下
處若烟雨牽時似崖谷必若遇鯤鯨從教通一目

罩

芒鞋下葑中步步沈輕罩既為淩浪颭亦被蓮泥膠人

立獨無聲魚煩似相抄滿手搦霜鱗思歸舉輕棹

因

烟雨晚來好東塘下因去網小正星蘂舟輕欲騰翥誰
知荇深後恰值魚多處浦口更有人停撓一延竚

釣筒

籠鐘截數尺標置能幽絕從浮笠澤烟任卧桐江月絲
隨碧波漫餌逐清灘發好是趁筒時秋聲正清越

釣車

得樂湖海志不厭華輶小月中拋一聲驚起灘上鳥心
將潭底測手把波文裊何處覓奔車平波今渺渺

漁梁

波際插翠筠離離似清蘗遊鱗到溪口入此無逃所斜
臨楊柳津靜下鷓鴣侶編此欲何之終焉富春渚

叉魚

列炬春溪口平潭如不流照見游泳魚一一如清畫中
目碎瓊碧毀鱗殷組繡樂此何太荒居然愧川后

射魚

注矢寂不動澄潭晴轉烘下窺見魚樂恍若翔在空驚
羽決凝碧傷鱗浮殷紅堪將指杯術授與太湖公

鳴榔

盡日平湖上鳴榔仍動槳丁丁入波心澄徹和清響鷺
聽獨寂寞魚驚昧來往盡水無所逃川中有鈎黨

滬

波中植甚固磔磔如鰕鬚濤頭倏爾過數頃跳鮪鯿

音逋

夫不是細羅密自為朝夕驅空憐指魚命遣出海邊租
簾

伐彼槎蘂枝放於冰雪浦游魚赴煖處忽爾來相聚徒
為棲託心不問庇庥主一旦懸鼎鑊禍機真自取

種魚

移土湖岸邊一半和魚子池中得春雨點點活如蟻一
月便翠鱗終年必頰尾借問兩綬人誰知種魚利

舴艋

濶處只三尺，脩然足吾事。低蓬挂釣車，枯蚌盛魚餌。只好攜橈坐，唯堪蓋蓑睡。若遣遂平生，餘艤不如是。

答筍

朝空筍箬去，暮實筍箬歸。歸來倒卻魚，挂在幽窗扉。但聞蝦蜆氣，欲生蘋藻衣。十年佩此處，烟雨苦霏霏。

添漁具詩 并序

天隨子為漁具詩十五首，以遺余。凡有戲已來，術之與器，莫不盡於是也。噫！古之人，或有溺於

漁者行其術而不能言用其器而不能狀此與
澤助之獻者又何異哉如吟魯望之詩想其致
則江風海雨槭槭生齒牙間真世外漁者之才
也余昔之漁所在涸上則為菴以守之居峴下
則占磯以待之江漢間時候率多雨唯以簦笠
自庇每伺魚必多俯簦笠不能庇其上由是織
篷以障之上抱而下仰字之曰背篷今觀魯望
之十五篇未有是作因次而詠之用以補其所

遺者漁家生具獲足於吾屬之丈也

魚菴

菴中只方丈恰稱幽人住枕上悉魚經門前空釣具東
竿時倚壁晒網還侵戶上澗有楊顛須留往來路

釣磯

盤灘一片石置我山居足窪處著蒹篔

桂苑云
取鰕具

竅中維

腹
船艚多逢沙鳥污愛被潭雲觸狂奴卧此多所以踏帝

蓑衣

一領蓑衣新著來沙塢中隔溪遙望見疑是綠毛翁襟
色衰牒直葉反靄裏香襪襪風前頭不施袞何以為三公

箬笠

圓似寫月魂輕如織烟翠泔泔向上雨不亂窺魚思攜
來沙日微挂處江風起縱帶二梁冠終身不忘爾

背篷

儂家若蓬樣似箇大龜甲雨中跼踏時一向聽霎霎甘

從魚不見亦任鷗相狎深擁竟無言空成睡鞦韆

上虛
勾反

下虛
甲反

寒夜聯句

靜境揖神凝寒華射林缺

龜蒙

清知思緒斷爽覺心源澈

日休高唱夏金奏朗詠鏗玉節

龜蒙

我思方沈寥君詞復淒

日休切况聞風篁上擺落殘凍雪

龜蒙

寂爾萬籟清皎然諸

日休靄滅西窗客無夢南浦波應結

龜蒙

河光正如劒月魄

日休方似玦短燼不禁挑冷毫看欲折

龜蒙

何夕重相期濁

醪還為設日
休

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀轟雜飛雷登樓一凭檻滿眼蛟龍戰

龜蒙

須臾造化慘倏忽堪輿變萬戶響戈鋌千家披組練

日休

羣飛拋輪石雜下攻城箭點急似摧胸行斜如中面

龜蒙

細灑魂空冷橫飄目能眩垂簷珂珮喧掬瓦珠璣濺

日休

無言九陔遠瞬息馳應遍密處正垂緼微時又懸綫

龜蒙

寫作玉界破吹為羽林旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦

日休

遙瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深簷尚藏燕

龜蒙

殘雷隱鱗盡反照依微見天光潔似磨湖彩熟於練

日休

疎帆逗前渚晚磬分涼殿接思強揮毫窺詞幾焚硯

龜蒙

估粟烏皮几輕明白羽扇畢景好疎吟餘涼可清宴

日休

君攜下高磴僧引還深院駁蘚淨鋪筵低松濕垂鬚

龜蒙

齋明乍虛豁林霽逾蔥蒨早晚重登臨欲去多離戀

日休

北禪院避暑聯句

院昔為戴顓宅後
司勳陸郎中居之

歌蒸何處避來入戴顓宅逍遙脫單絃放曠拋輕策爬

搔林下風偃仰澗中石

日休

殘蟬烟外響野鶴沙中跡到

此失煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊霜蛻桂倚支雲錫清

龜蒙

陰豎毛髮爽氣舒筋脉逐幽隨竹書選勝鋪苴席魚跳

上紫炎蝶化綠青壁

日休

心是玉蓮徒耳為金磬敵吾宗

昔高尚志在義皇易豈獨斷帚編幾將刊鐵摘

龜蒙

天書

既屢降野抱難自適一入承明廬盱衡論今昔流光不

容寸斯道甘枉尺

日休

既起謝元儒亦翻商羽翼封章帷

幄遍夢寐江湖白擺落函谷塵高歌華陽幘

龜蒙

詔去雲

無信歸來鶴相識半病奪牛公全慵捕魚客少微光一

點落此芒磔索

日休

釋子問池塘門人廢幽蹟堪悲東序

寶忽變西方籍不見步兵詩空懷康樂屐

龜蒙

高名不可

效勝境徒堪惜墨沼轉疎蕪玄齋踰閒寂遲遲不可去

涼颼滿杉柏

日休

日下洲島清烟生苾蒨碧俱懷出塵想

共有吟詩癖終與浮名遊還來雪山覓

龜蒙

苦雨雜言寄魯望

吳中十月泱泱雨歎蒸庠下豪家苦可憐臨頓陸先生

獨自脩然守環堵兒饑僕病漏空厨無人肯典破衣裾
果羸時時上几案鼯黽往往跳琴書桃花米斗半百錢
枯荒濕壞炊不然兩床苘席一素几仰卧高聲吟太玄
知君志氣如鐵石歐冶雖神銷不得乃知苦雨不復侵
枉費畢星無限力鹿門人作州從事周章似鼠唯知醉
府金廩粟虛請來憶著先生便知愧愧多饋少真徒然
相見唯知攜酒錢豪華滿眼語不信不如直上天公牋
天公牋方脩次且榜鳴蓬來一醉

石榴歌

范東生
本補

蟬噪秋枝槐葉黃
石榴香老愁寒霜
流霞包染紫鸚粟
黃蠟紙裏紅剗房
玉刻冰壺含露濕
爛斑似帶湘娥泣
蕭娘初嫁嗜甘酸
嚼破水精千萬粒

御定全唐詩錄卷八十七

卷八十七

御定全唐詩錄卷八十七

欽定四庫全書

御定全唐詩錄卷八十八

皮日休 二

近體詩

遊棲霞寺

不見明居士空山但寂寥
白蓮吟次缺青靄坐來銷
泉冷無三伏松枯有六朝
何時石上月相對論逍遙

臨頓里為吳中偏勝之地陸魯望居之不出郭廓

曠若郊野余每相訪款然惜去因成五言十首

奉題屋壁

一方蕭灑地之子獨深居
統屋親栽竹堆床手寫書
高風翔砌鳥暴雨失池魚
暗識歸山計却邊買鹿車

籬疎從綠槿簷亂任黃茅
壓酒移谿石煎茶拾野巢
靜窗縣雨笠間壁挂煙匏
支遁今無骨誰為世外交

繭稀初上簇醅盡未乾床
盡日留蠶母移時祭麩王
趁泉澆竹急候雨種蓮忙
更葺園中景應為顧辟疆

靜僻無人到幽深每自知
鶴來添口數琴到益家資
壞塹生魚沫頽簷落燕兒空
將綠蕉葉來往寄聞詩

夏過無擔石日高開板扉
僧雖與筒簞人不典蕉衣
鶴靜共眠覺鷺馴同釣歸
生公石上月何夕約譚微

經歲岸烏紗讀書二十車
水痕侵病竹蛛網上衰花
詩任傳漁客衣從遮酒家
知君秋晚事白幘刈胡麻

寂歷秋懷動蕭條夏思殘
久貧空酒庫多病束魚竿
玄想凝鶴扇清齋拂鹿冠
夢魂無俗事夜夜到金壇

閉門無一事安穩卧涼天砌下翹饑鶴庭陰落病蟬倚
杉間把易燒术靜論玄賴有包山客時時寄紫泉

病起扶靈壽脩然強對門與杉除敗葉為石整危根薜
蔓任遮壁蓮莖卧枕盆明朝有忙事台客斲桐孫

緩頰稱無利低眉號不能世情都太薄俗意就中憎雲
態不知驟鶴情非會徵畫臣誰奉詔來此寫姜肱

和魯望四明山九題

石窓

窗開自真宰四達見蒼崖苔染渾成綺雲漫便當紗櫺
中空吐月扉際不扃霞未會通何處應鄰玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿迹寸步隔人聲以
杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐是入層城

雲南

雲南背一川無雁到峯前墟里生紅藥人家發白泉兒
童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無由稅石田

雲北

雲北晝冥冥空疑背壽星
犬能諳藥氣人解寫芝形
野歇遇松蓋醉書逢石屏
焚香住此地應得入金庭

鹿亭

鹿羣多此住因構白雲楣
待侶傍花久引麕穿竹
遲經時掇玉澗盡日嗅金芝
為在石窗下成仙不自知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然
石洞闕人笑松聲驚鹿眠
井

香為大藥鶴語是靈篇欲買重棲隱雲峯不售錢

潺湲洞

陰宮何處淵到此洞潺湲敲碎一輪月鎔銷半段天響
高吹谷動勢急敲雲旋料得深秋夜臨流盡古仙

青櫺子

山風熟異果應是供真仙味似雲腴美形如玉腦圓銜
來多野鶴落處半靈泉必共玄都棹花開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重烟蘿為印綬雲壑是提封泉
遣狙公護果教獐子供爾徒如不死應得躡玄蹤

五賦詩

并序

毘陵處士魏君不琢氣真而志放居毘陵凡二
紀閉門窮學是乎里民不得以師之非乎里民
不得以訾之用之不難進利之被人也捨之不
難退辱非及已也噫古君子處乎進退而全者
由此道也抑夷之隘惠之不恭不能造於是也

江南秋風時鱸肥而難釣菰脆而易挽不過乘
短舫載一甌酒加以隱具由五瀉涇入震澤穿
松陵抵抗越耳日休嘗聞道於不琢敢不求雅
物成雅思乎於是買釣船一脩二丈濶三尺施
篷以庇煙雨謂之五瀉舟天台杖一色黯而力
道謂之華頂杖有龜頭山疊石硯一高不二寸
其刃數百謂之太湖硯有桐廬養和一怪形拳
踞坐若癡去謂之烏龍養和有南海鱉魚殼樽

一澀鋒齧角內玄外黃謂之訶陵樽皆寄於不
琢行以資雲水之興止以益琴籍之玩真古人
之雅貺也因思乘韋之義不過於詞遂為五篇
目之曰五貺兼請魯望同作

五瀉舟

何事有青錢因人買釣船
濶容兼餌坐深許共簑眠短
好隨朱鷺輕堪倚白蓮
自知無用處卻寄五湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝道客自攜持探洞求丹粟挑雲覓白芝量
泉將濯足闌鶴把支頤以此將為贈唯君盡得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劍外差十疊蓮月
融還似洗雲濕便堪研寄與先生後應添內外篇

烏龍養和

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破蛇瘤置
合月觀內買須雲肆頭料君攜去處煙雨太湖舟

訶陵樽

一片鰲魚殼其中生翠波買須能紫貝用合對紅螺盡
瀉判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭那玉山何

初冬章上人院

寒到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病鶴猶濾欲枯泉靜
案貝多紙閒爐波律烟清譚兩三句相向自翛然

奉和魯望秋日遣懷次韻

高蹈為時背幽懷是事兼神仙君可致江海我能淹共

守庚申夜同看乙巳占藥囊除紫蠹丹竈拂紅鹽與物
深無競於生亦太廉鴻災因足警魚禍為稀潛筆硯秋
光洗衣巾夏蘚霑酒甌香竹院魚籠掛茅簷琴忘因拋
譜詩存為致籤茶旗經雨展石笋帶雲尖鶴共心情慢
烏同面色黥向陽裁白恰終歲憶貂襜取嶺為山障將
泉作水簾溪晴多晚鷺池廢足秋蟾破衲雖云補間齋
未辦苦共君還有役竟夕得厭厭

江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之商洛宋先

輩垂文二同年

四載加前字今來未改銜君批鳳尾詔我住虎頭巖季
氏唯謀逐臧倉只擬讒時訛輕五穀俗淺重三緘瘦去
形如鶴憂來態似獐才非師趙壹直欲效陳咸孤竹寧
收笛黃琮未要瑊作羊寧免狠為兔即須篋枕戶槐從
亞侵堦草嬾芟壠泉教咽咽疊石放巉巉掣釣隨心動
抽書任意杖茶教弩父摘酒遣熨童監默坐看山困清
齋飲水嚴蘚生天竺屐烟壞洞庭帆病久新烏帽間多

著白衫藥苞陳雨匝詩草蠹雲函遣客呼林狝辭人寄
海蟻室惟搜古器錢只買秋杉寡合無深契相期有至
誠他年如訪問烟鳶暗影影

虎丘寺前有古杉一本形狀醜怪圖之不盡况百
卉競媚若妬若媚惟此杉死抱奇節儼然闖然
不知雨露之可生也風霜之可瘁也乃造化者
方外之材乎遂賦三百言以見志

種日應逢晉枯來必自隋鱗狂將立處螭鬪未開時卓

犖擲槍榦义牙束戟枝初驚螺篆活復訝獠狂痴勁質
如堯瘦貞容學舜徽勢能擒土伯醜可駭山祇虎爪拏
巖穩虬身脫浪欹槎頭秃似刷拚甯利於錐突兀方相
脛鱗皴夏氏胝根應藏鬼血柯欲漏龍漿拗似神荼怒
呀如狹猱饑朽癰難可吮枯瘡不堪治一炷玄雲拔三
尋黑稍奇狼頭敦宰豎蠆尾掘孽垂目燥那逢燿心開
豈中鉞任苔為疥癬從蠹作瘡痍品格齊遼鶴年齡等
寶龜將懷縮地力欲負拔山資未倒防風骨初僵負貳

屍漆書明古本鐵室抗全師礮礪還無極伶俦又莫持
堅應敵駿骨文定寫尠皮蟠屈愁凌剗騰驥恐攫池搶
煙寒嶠嶰披鳶靜襜褕威仰誠難識勾芒恐不知好燒
胡律省堪共達多期寡色諸芳笑無聲衆籟疑終添八
柱位未要一繩維盡日來唯我當春玩更誰他年如入
用直構太平基

襄州春遊

信馬騰騰觸處行春風相引與詩情等閒遇事成歌詠

取次衝筵隱姓名映柳認人多錯誤透花窺鳥最分明
岑牟單絞何曾著莫道猖狂似禍衡

西塞山泊漁家

白綸巾下髮如絲靜倚楓根坐釣磯中婦桑村挑葉去
小兒沙市買蓑歸雨來蓴菜流船滑春後鱸魚墜釣肥
西塞山前終日客隔波相羨盡依依

李處士郊居

石衣如髮小溪清溪上柴門架樹成園裏水流澆竹響

窓中人靜下棋聲幾多狎鳥皆諳性無限幽花未得名
滿引紅螺詩一首劉禎失却病心情

開元寺客省早景即事

客省蕭條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨
金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鷓馴多在寶幡中
如何塵外虛為契不得支公此會同

夏景冲澹偶然作

祗隈蒲褥岸烏紗味道澄懷景便斜紅印寄泉慙郡守

青筐與笋愧僧家茗爐盡日燒松子書案經時剝瓦花
園吏暫棲君莫笑不妨猶更著南華

一室無喧事事幽還如貞白在高樓天台畫得千迴看

湖目芳來百度游

湖目蓮子也

無限世機吟處息幾多身計

釣前休他年謁帝言何事請贈劉伶作醉侯

新秋即事

癡號多於顧愷之更無餘事可從知酒坊吏到常先見
鶴料符來每探支

吳郡有鶴料案

涼後每謀清月社晚來專赴

白蓮期共君無事堪相賀又到金齏玉鱠時

堪笑高陽病酒徒幅巾瀟灑在東吳秋期淨掃雲根瘦
山信迴緘乳管麤白月半窓抄术序清泉一器授芝圖
乞求待得西風起盡去聲挽煙波入太湖

露槿風杉滿曲除高秋無事似雲廬醉多已任家人厭
病久還甘吏道疎青桂巾箱時寄藥白綸卧具半拋書
君卿脣舌非吾事且向江南問鮪魚

寒日書齋即事

參佐三間似草堂恬然無事可成忙移時寂歷燒松子
盡日殷勤拂乳床將近道齋先衣褐欲清詩思更焚香
空庭好待中宵月獨禮星辰學步罡

方朔家貧未有車肯從榮利捨樵漁從公未怪多侵酒
見客唯求轉借書暫聽松風生意足偶看溪月世情疎
如鉤得貴非吾事合向煙波為五魚

松江有五魚

酬魯望惜春見寄

十五日中春日好可憐沈痼冷如灰以前雖被愁將去

向後須教酒領來
梅片盡飄輕粉
靨柳芽初吐
爛金醅
病中無限花番次
為約東風且住開

和病中秋懷次韻

貧病於君亦太兼
才高應亦被天嫌
因分鶴料家資減
為置僧餐口數添
靜裏改詩空凭几
寒中注易不開簾
清詞一一侵真宰
甘取窮愁不用占

偶成小酌招魯望不至以詩為解因次韻訓之

醉侶相邀愛早陽
小筵催辦不勝忙
衝深柳駐吳娃慙

倚短花排羯鼓床金鳳欲為鶯引去鈿蟬疑被蝶勾將
如何共是忘形者不見漁陽摻一場

醉中即席贈潤卿博士

適越遊吳一散仙銀餅玉柄兩脩然茅山頂上攜書簞
笠澤心中漾酒船桐木布溫吟倦後桃花飯熟醉醒前
謝安四十餘方起猶自高閒得數年

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所植者多至
自天台四明包山句曲叢萃紛糅各可指名余

奇而訪之因題

雨滌煙鋤偃僂齋紺牙紅甲兩三畦藥名却笑桐君少
年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸朮火清泉閒洗種花泥
怪來昨日休持鉢一尺彫胡似掌齊

卧疾感春寄魯望

烏皮几上困騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時稀似鶴
今朝餐數減於僧藥銷羨祿應天折醫過芳辰定鬼憎
任是雨多遊未得也須收在探花朋

暇日獨處寄魯望

幽慵不覺耗年光
犀柄金徽亂一床
野客共為賒酒計
家人同作借書忙
園蔬預遣分僧料
廩粟先教筭鶴糧
無限高情好風月
不妨猶得事吾王

寄懷南陽潤卿

鹿門山下捕魚郎
今向江南作渴羗
無事只陪看藕樣
有錢唯欲買湖光
醉來渾忘移花處
病起空聞焙藥香
何事對君猶有愧
一篷衝雪返華陽

寄潤卿博士

高眠可為要玄纁鵲尾金爐一世焚

陶貞白有金鵲尾香爐

塵外

鄉人為許掾山中地主是茅君將收芝菌唯防雪欲曬
圖書不奈雲若使華陽終卧去漢家封禪用誰文

寄瓊州楊舍人

德星芒彩瘴天涯酒樹堪消謫宦嗟行遇竹王因設奠
居逢木客又遷家清齋淨漉枕椰麪遠信閒封豷寇花
清切會須歸有日莫貪旬漏足丹砂

吳中言懷寄南海二同年

曲水分飛歲已賒
東南為客各天涯
退公祇傍蘇勞竹
移宴多隨末利花
銅鼓夜敲溪上月
布帆晴照海邊霞
三年漫被鱸魚累
不得橫經侍絳紗

魯望憫承吉之孤為詩序邀子屬和欲用子道振
其孤而利之噫承吉之困身後乎魯望視子困
與承吉生將孰若哉未有已困而能振人者然
抑為之辭用塞良友之意

先生清骨葬烟霞業破孤存孰為嗟
幾箇詩編分貴位
一林石笋散豪家
兒過舊宅啼楓影
姬繞荒田泣稗花
唯我共君堪便戒
莫將文譽作生涯

以紗巾寄魯望因而有作

周家新樣替三梁

頭巾起後
周武帝

裏髮偏宜白面郎
掩斂乍

疑裁黑霧輕明渾似戴
玄霜今朝定見看
花側明日應
聞漉酒香更有一般君
未識虎文巾在絳霄房

酬魯望見遺綠罽次韻

輕裁鴨綠任金刀不怕西風斷野蒿
酬贈既無青玉案
織華猶欠赤霜袍
煙披怪石難同逸
竹映仙禽未勝高
成後料君無別事
只應酣飲詠離騷

以紫石硯寄魯望兼酬見贈

樣如金感小能輕
微潤將融紫玉英
石墨一研為鳳尾
寒泉半勺是龍睛
騷人白芷傷心暗
狎客紅筵奪眼明
兩地有期皆好用
不須空把洗溪聲

酬魯望見答魚牋之什

輕如隱起膩如飴除却鮫工解製稀欲寫恐成河伯詔
試裁疑是水仙衣毫端白獺脂猶濕指下冰蠶子欲飛
若用莫將閒處去好題春思贈江妃

魯望以竹夾膝見寄因次韻酬謝

圓於玉柱滑於龍來自衡陽彩翠中拂潤恐飛清夏雨
叩虛疑貯碧湘風大勝書客裁成束頗賽谿翁截作筒
從此角巾因爾戴俗人相訪若為通

魯望以綸鈎相示緬懷高致因作三篇

角柄孤輪細膩輕翠蓬十載伴君行
樵時解轉蟾蜍魄拋處能啼絡緯聲
七里灘波喧一舍五雲溪月靜三更
朱衣鮒足和蓑睡誰信人間有利名

一線飄然下碧塘溪翁無語遠相望
蓑衣舊去煙披重筠笠新來雨打香
白鳥白蓮為夢寐清風清月是家鄉

明朝有物充君信楸酒三瓶寄夜航

楸酒出沈約集

盡日悠然舴艋輕小輪聲細雨冥冥
三尋絲帶桐江爛一寸鉤含笠澤腥
用近詹何傳釣法收和范蠡養魚經

孤篷半夜無餘事，應被嚴灘聒酒醒。

揚州看辛夷花

臘前千朶亞芳叢，細膩偏勝素棒。功螾首不言披曉雪，
麝臍無主任春風。一枝拂地成瑤圃，數樹參庭是蕊宮。
應為當時天女服，至今猶未放全紅。

和薔薇次韻

誰繡連延滿戶陳，暫應遮得陸郎貧。紅芳掩斂將迷蝶，
翠蔓飄飄欲挂人。低拂地時如墮馬，高臨牆處似窺隣。

祇應是董雙成戲剪得神霞寸寸新

閒夜酒醒

醒來山月高孤枕琴書裏酒渴漫思茶山童呼不起

館娃宮懷古

綺閣飄香下太湖亂兵侵曉上姑蘇越王大有堪羞處
祇把西施賺得吳

釣侶

趁眠無事避風濤一斗霜鱗換濁醪

吳中買魚論斗

驚怪兒童

呼不得盡衝烟雨漉車螯

嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石層煙浪濺蓬寒不睡
更將枯蚌點漁燈

友人許惠酒以詩徵之

野客蕭然訪我家霜殘白菊兩三花子山病起無餘事

只望蒲臺酒一車

庾信集云蒲州刺史中山公許酒一車未送

鄭嶠

嶠字賓先大中五年進士第

北夢瑣言云大中後進士尤盛李都崔雍孫煌鄭
嶠四君子蒙其盼睐者因是進升故時有語曰欲
得命通問煌嶠都雍

古體詩

津陽門詩

并序

津陽門者華清宮之外闕南局禁闈北走京道
開成中嶠常得羣書下帷於石甕僧院而甚聞
宮中陳迹焉今年冬自號而來暮及山下因解

鞍謀食求客旅邸而主翁年且艾自言世事明
皇夜闌酒餘復為嶠道承平故實翼日於馬上
輒裁刻俚叟之話為長句七言詩凡一千四百
字成一百韻止以門題為之目云耳

津陽門北臨通達雪風獵獵飄酒旗泥寒款段蹶不進
疲童退問前何為酒家顧客催解裝案前羅列樽與卮
青錢瑣屑安足數白醪軟美甘如飴開壚引滿相獻酬
枯腸渴肺忘朝饑愁憂似見出門去漸覺春色入四肢

主翁移客挑華燈雙肩隱膝烏帽欹笑云鮫老不為禮
飄蕭雪鬢雙垂頤問余何往凌寒曦顧翁枯朽郎豈知
翁曾豪盛客不見我自為君陳昔時時平親衛號羽林
我纔十五為孤兒射熊搏虎衆莫敵彎弧出入隨飲飛

開元中未有東西神策軍但以六軍為親衛

此時初創觀風樓簷高百尺堆

華棖樓南更起關雞殿晨光山影相參差

觀風樓在宮之外東北隅

屬夾城而達于內前臨馳道周視山川寶應中魚朝恩毀之以脩章敬寺遺址尚存唯關雞殿與毬場迤邐尚

在其年十月移禁仗山下櫛比羅百司朝元閣成老君

見會昌縣以新豐移

時有詔改新豐為會昌縣移自陰盤故城置於山下至明年十月老

君見於朝元閣南而於其處置降聖觀復改新豐為幽
昭應縣解宇始成令大將軍高力士率禁樂以落之

州曉進供奉馬玉珂寶勒黃金羈

安祿山進馬必殊特而極銜勒之飾

王扈駕夾城路傳聲校獵渭水湄六軍合出射犀兕

徒絡野張置維雕弓繡韜不知數翻身滅没皆蛾眉赤

鷹黃鵲雲中來妖狐狡兔無所依人煩馬殆禽獸盡百

里腥羶禾黍稀

申王有高麗赤鷹岐王有北山黃鵲逸翽奇姿特異他等上甚愛之

度獵東風微宮娃賜浴長湯池刻成玉蓮噴香液漱迴

煙浪深逶迤

宮內除供奉兩湯池內外更有湯十六所長湯每賜諸嬪御其脩廣與諸湯不侔甃

以文瑤寶石中央有玉蓮捧湯泉噴以成池又縫綴綺繡為鳧雁於水中上時於其間泛銀鏤小舟以嬉遊焉

犀屏象薦雜羅列錦鳧繡雁相追隨破簪碎鈿不足拾

金溝殘溜和纓綉上皇寬容易承事十家三國爭光輝

繞床呼盧恣擲博張燈達晝相謾欺相君侈擬縱驕橫

日從秦虢多游嬉朱衫馬前未滿足更驅武卒羅旌旗

楊國忠為宰相帶劍南節度使常與秦虢聯轡而出更於馬前以兩川旌節為導也畫輪寶軸從

天來雲中笑語聲融怡鳴鞭後騎何躑躅宮妝襟袖皆

仙姿青門紫陌多春風
風中數日殘香遺驪駒吐沫一

奮迅路人擁篲爭珠璣

事盡載國史中此下更重叙其事

八姨新起合

歡堂翔鷗賀燕無由窺
萬金酬工不肯去矜能恃巧猶

嗟咨

魏國創一堂價費萬金堂成工人償價之外更邀賞伎之直復授絳羅五千段工者嗤而不顧魏國

異之問其由工曰某生平之能彈於此矣苟不之信願得螻蟻蜥蜴蜂蠆之類去其目而投於堂中使有隙失一物即不論工直也於是又以繒綵珍貝與之山下人至今話故事者尚以第行呼諸姨焉

四方節

制傾附媚窮奢極侈沽恩私
堂中特設夜明枕銀燭不

張光鑒帷

魏國夜明枕置於堂中光燭一室西川節度使所進事載國史畧書之

瑤光樓

南皆紫禁梨園仙宴臨花枝迎娘歌喉玉窸窣蠻兒舞

帶金葳蕤

瑤光樓即飛霜殿之北門迎娘蠻兒乃梨園弟子之聞名者

三郎紫笛弄

煙月怨如別鶴呼羈雌玉奴琵琶龍香撥倚歌促酒聲

嬌悲

上皇善吹笛常寶一紫玉管貴妃妙彈琵琶其樂聞於人間者有邈迤檀為槽龍香柏為撥者上每

執酒卮必令迎娘歌水調曲遍而太真輒彈弦倚歌為上送酒內中皆以上為三郎玉奴乃太真小字也飲

鹿泉邊春露晞粉梅檀杏飄朱墀金沙洞口長生殿玉

蓋峯頭王母祠

山城內多馴鹿流澗號為飲鹿有長生殿乃齋殿也有事於朝元閣即御長生

殿以沐浴也

禁庭術士多幻化上前較勝紛相持羅公如意

奪顏色三藏袈裟成散絲

上頗信崇羅公遠楊妃尤信金剛三藏上常幸功德院將

謁七聖殿忽然背痒公遠折竹枝化作七寶如意以進上大喜顧謂金剛曰上人能致此乎三藏曰此幻術耳僧為陛下取真物乃於袖中出如意七寶炳耀而公遠所進即時復為竹枝耳後一日楊妃始以二人定優劣時集中將創小殿三藏乃舉一鴻梁於空中將中公遠之首公遠不為動容上連命止之公遠飛符於他處竊三藏金襴袈裟於篋中守者不之見三藏怒又咒取之須臾而至公遠復嘆水龍符於袈裟上散為絲縷以盡也

蓬萊池上望秋月無雲萬里懸清輝上皇夜半月中去三十六宮愁不歸月中秘樂天半聞丁璫玉石和瑱

箎宸聰聽覽未終曲却到人間迷是非

葉法善引上入月宮時秋已深

上苦凄冷不能久留歸於天半尚聞仙樂及上歸且記憶其半遂于笛中寫之會西梁都督楊敬述進婆羅門曲與其聲調相符遂以月中所聞為之散序千秋御節用敬述所進曲作其腔而名霓裳羽衣法曲

在八月會同萬國朝華夷花萼樓南大合樂八音九奏

鸞來儀都盧尋橦誠齷齪公孫劍伎方神奇馬知舞徹

下牀榻人惜曲終更羽衣

上始以誕聖日為千秋節每大脯會必於勤政樓下使華

夷縱觀有公孫大娘舞劍當時號為雄妙又設連榻令馬舞其上馬衣紈綺而被鈴鐸驤首奮鬣舉趾翹尾變態動容皆中音律又令宮妓梳九綺仙髻衣孔雀翠衣佩七寶瓔珞為霓裳羽衣之類曲終珠翠可掃其舞馬祿山亦將數匹以歸而私習之其後田承嗣代安有存者一旦於廐上聞鼓聲頓挫其舞廐人惡之舉篋以擊

之其馬尚為怒未妍妙因更奮擊宛轉曲盡其態
廝恐以告承嗣以為妖遂戮之而舞馬自此絕矣
祿山

此時侍御側金雞畫障當眾愚繡綉衣祿日負鼎甘言

狡計愈驕癡

上每座及宴會必令祿山坐於御座側而
以金雞障隔之賜其箕踞太真又以為子

時襖祿戲而加之上亦呼之祿兒每入宮必先拜貴妃
然後拜上上笑而問其故輒對曰臣本蕃中人禮先拜
母後拜父
是以然也詔令上路建甲第樓通走馬如飛輦大開內

府恣供給玉缶金筐銀簸箕

時於親仁里南陌為祿山
建甲第令中貴人督其事

仍謂之曰卿善為部署祿山眼孔大勿令笑我至於筭
筐簸箕釜缶之具咸金銀為之今回元觀即其故第耳

異謀潛熾促歸去臨軒賜帶盈十圍

祿山肥博過人腹
垂而緩帶十五圍

方周體

忠臣張公識逆狀日日切諫上弗疑

張曲江先識其必反逆狀

數數言於上上曰卿勿以王夷甫識石勒而誤疑祿山耳湯成召浴果不至潼關已

溢漁陽師御街一夕無禁鼓玉輅順動西南馳

其年賜柑子使

回泣訴祿山反狀云臣幾不至生返上猶疑其言復遣使喻云我為卿造一湯待卿至使回答言反狀上然後

憂疑即寇軍至潼關矣

九門回望塵坌多六龍夜馭兵衛疲縣官

無人具軍頓行宮徹屋屠雲螭

時郊畿草擾無御頓之倫上命徹行宮木宰御

馬以饗士卒

馬嵬驛前駕不發宰相射殺冤者誰長眉鬢髮

作凝血空有君王潛涕洟青泥坂上到三蜀金堤城邊

止九旂移文泣祭昔臣墓度曲悲歌秋雁辭駕至蜀詔中貴人馳

祭張曲江墓悔不納其諫又過劔閣下望山川忽憶水

調詞云山川滿目淚沾衣富貴榮華能幾時不見只今

汾水上唯有年年秋雁飛上泣然流涕顧問左右曰此

誰人詩從臣對曰此李嶠詩復掩泣曰李嶠真可謂才

也明年尚父上捷書洗清觀闕收封畿兩君相見望賢

宮君臣鼓舞皆歔歔望賢宮在咸陽之東數里時車駕自蜀回肅宗迎駕上皇自致傳國

璽於上上獻秋拜受左右皆泣曰不圖今日復覩兩君

相見之禮駕將入開遠門上皇疑先後入門不決顧問

從臣不能對高力士前曰上皇雖尊皇帝主也上皇偏

門而入先行皇帝正門而入後行者老皆呼萬歲當時

識者皆

宮中親呼高驃騎潛令改葬楊真妃花膚雪艷

是之

御定全唐詩錄

西

欽定四庫全書

不復見空有香囊和淚滋

時肅宗詔令改葬太真高力士知其所瘞在馬嵬坡驛西

北十餘步當時乘輿匆遽無復備周身之具但以紫綈裹之及改葬之時皆已朽壞惟有胸前紫綃香囊中尚得冰麝香持以進上鑾輿却入華清宮滿山紅實垂相皇上皇泣而佩之

思飛霜殿前月悄悄迎春亭下風颼颼

飛霜殿即寢殿而白傅長恨歌

以長生殿為寢殿殊誤矣上皇至明年復幸華清宮信宿乃回自此遂移處西內中矣

雪衣女失

玉籠在長生鹿瘦銅牌垂象牀塵凝罨颯被畫檐蟲網

頗梨碑

太真養白鸚鵡西國所貢辨惠多辭上尤愛之字為雪衣女上常於芙蓉園中獲白鹿惟山人

王旻識之曰此漢時鹿也上異之令左右周視之乃於角際雪毛中得銅牌子刻之曰宜春苑中白鹿上由是

愈愛之移於此山目之曰仙客上止華清罨颯公主嘗
為上晨召聽按新水調主愛起晚遽遺真珠被而出及
寇至倉惶隨駕出宮後不知省及上歸南內一旦再入
此宮而當時罨颯之被宛然而塵積矣上尤感焉溫泉
堂碑其石瑩徹見人形
影宮中號為罨颯碑

碧菱花覆雲母陵風篁雨菊低

離披真人影帳偏生草果老藥堂空掩扉

真人李順興後周時修道

北山神堯皇帝受禪真人潛告符契至今山下有祠宇
宮中有七聖殿自神堯至睿宗逮竇后皆立衣衾衣繞
殿石榴樹皆太真所植俱墜腫矣南有功德院其間鼎
瑤壇羽帳皆在焉順興影堂果老藥室亦在禁中也

湖一日失弓劍橋山煙草俄霏霏空聞玉椀入金市但
見銅臺飄總帷開元到今踰十紀當初事跡皆殘隳竹

花唯養棲梧鳳水藻周遊巢葉龜會昌御宇斥內典去
留二教分黃緇慶山汙瀦石甕毀紅樓綠閣皆支離奇
松怪柏為樵蘇童山胥谷亡嶮熾煙中壁碎摩詰畫雲

閻宇失明皇詩

持國寺本名慶山寺德宗始改其額寺有綠額複道而上天后朝以禁匠取宮

中制度結構之石甕寺開元中以創造華清宮餘材脩
繕佛殿中玉石像皆幽州進來與朝元閣道像同日而
至精妙無比叩之如磬餘像並揚惠之手塑肢空像皆
元伽兒之制能妙纖麗曠古無儔紅樓在佛殿之西巖
下臨絕壁樓中有明皇題詩草八分每一篇一體王右丞
山水兩壁寺毀之後皆失之矣摩詰乃王維之字也石
魚巖底百尋井銀床下卷紅綆遲當時清影蔭紅葉一

旦飛埃埋素規

石魚嵩下有天絲石其形如甕以貯飛泉故上以石甕為寺名寺僧於上層飛

樓中縣轆轤引修笮長二百餘尺以汲甕泉出於紅樓喬樹之杪寺既毀拆石甕今已埋沒也韓家燭

臺倚林杪千枝燦若山霞擣昔年光彩奪天月昨日銷

鎔當路歧

韓國為千枝燈臺高八十尺置於山上每至上元夜則燃之千光奪月凡百里之內皆可

望馬龍宮御榜高可惜火焚牛挽臨崎峻孔雀松殘赤琥

珀駕鶯瓦碎青琉璃

寺額睿宗在藩邸中所題也標於危樓之上世傳孔雀松下有赤荻

峇入土千年則成琥珀寺之前峯古松老栢洎乎嘉草今皆已焦蕪蕩滌矣

今我前程能幾

許徒有餘息筋力羸逢君話此空灑涕却憶歡娛無見

期主翁莫泣聽我話寧勞感舊休吁嘻河清海晏不難
覩我皇已上昇平基湟中土地昔湮沒昨夜收復無瘡
痍戎王北走棄青塚塞馬西奔空月支兩逢堯年豈易

偶願翁願養豐膚肌平明酒醒便分手今夕一樽翁莫

違

陳氏書錄曰此詩或云鄭愚者非也愚嶺南節度使
非此鄭嶠按此篇計有功唐詩紀事與統籤前後

互異統籤較有
次第今從之

劉滄

滄字蘊靈魯人大中八年進士第調華原尉遷龍

門令

晁氏讀書志滄詩頗清麗句法有絕類趙嘏者

方回云劉蘊靈詩高於許渾渾太工而貪對偶劉却自然頓挫耳

高稔云劉滄許渾皆長於懷古如長洲咸陽鄴都等作其今古興廢山河陳跡淒涼感慨之意讀之可為一唱三歎

徐獻忠曰滄七言律音節促促無遠大語唐至大

中間國體傷變氣候改色人多商聲亦愁思之感也

近體詩

秋夕山齋即事

衡門無事閉蒼苔籬下蕭疎野菊開
半夜秋風江色動滿山寒葉雨聲來
雁飛闕塞霜初落書寄鄉山客未迴
獨坐高窓此時節一彈瑤瑟自成哀

秋日山齋書懷

啓戶清風枕簟幽蟲絲吹落掛簾鉤蟬吟高樹雨初霽
人憶故鄉山正秋浩渺蒹葭連夕照蕭疎楊柳隔沙洲
空將方寸荷知己身寄煙蘿恩未酬

洛陽月下書懷

疎柳高槐古巷通月明西照上陽宮一聲邊雁塞門雪
幾處遠砧河漢風獨榻閒眠移嶽影寒窗幽思度煙空
孤吟此夕驚秋晚落葉殘花樹色中

秋日夜懷

砧杵寥寥秋色長
遠枝寒鵲客情傷
關山雲盡九秋月
門柳葉凋三徑霜
近日每思歸少室
故人遙憶隔瀟湘
如何節候變容髮
明鏡一看愁異常

春日旅遊

玄髮辭家事遠遊
春風歸雁一聲愁
花開忽憶故園樹
月上自登臨水樓
浩浩晴原人獨去
依依春草水分流
秦川楚塞煙波隔
怨別路岐何日休

江行書事

遠渚蒹葭覆綠苔
姑蘇南望思徘徊
空江獨樹楚山背
暮雨孤舟吳苑來
人度深秋風葉落
鳥飛殘照水煙開
寒潮欲上泛萍藻
寄薦三閭情自哀

晚秋野望

秋盡郊原情自哀
菊花寂寞晚仍開
高風疎葉帶霜落
一雁寒聲背水來
荒壘幾年經戰後
故山終日望書回
歸途休問從前事
獨唱勞歌醉數盃

雨後遊南門寺

郭南山寺雨初晴上界尋僧竹裏行半壁樓臺秋月過
一川烟水夕陽平苔封石室雲含潤露滴松枝鶴有聲
木葉蕭蕭動歸思西風畫角漢東城

題四皓廟

石壁蒼苔翠靄濃驅車商洛想遺踪天高猿叫向山月
露下鶴聲來廟松葉墮陰巖疎蒨荔池經秋雨老芙蓉
雪髯仙侶何深隱千古寂寥雲水重

咸陽懷古

經過此地無窮事一望淒然感廢興渭水故都秦二世
咸原秋草漢諸陵天空絕塞聞邊雁葉盡孤村見夜燈
風景蒼蒼多少恨寒山半出白雲層

長洲懷古

野燒原空盡荻灰吳王此地有樓臺千年事往人何在
半夜月明朝自來白鳥影從江樹沒清猿聲入楚雲哀
停車日晚薦蘋藻風靜寒塘花正開

浙江晚渡懷古

蟬噪秋風滿古隄
荻花寒渡思悽悽
潮聲歸海鳥初下
草色連江人自迷
碧落晴分平楚外
青山晚出穆陵西
此來一見垂綸者
卻憶舊居明月溪

經古行宮

玉輦西歸已至今
古原風景自沈沈
御溝流水長芳草
宮樹落花空夕陰
蝴蝶翅翻殘露滴
子規聲盡野烟深
路人不記當年事
臺殿寂寥山影侵

經龍門廢寺

因思人事事無窮幾度經過感此中山色不移樓殿盡
石臺依舊水雲空唯餘芳草滴春露時有殘花落晚風
楊柳覆灘清瀨響暮天沙鳥自西東

秋日山寺懷友人

蕭寺樓臺對夕陰淡煙疎磬散空林風生寒渚白蘋動
霜落秋山黃葉深雲盡獨看晴塞雁月明遙聽遠村砧
相思不見又經歲坐向松窗彈玉琴

和友人憶洞庭舊居

客舍經時益苦吟，洞庭猶憶在前林。
青山殘月有歸夢，碧落片雲生遠心。
谿路烟開江月出，草堂門掩海濤深。
因君話舊起愁思，隔水數聲何處砧。

寄遠

西園楊柳暗驚秋，寶瑟朱絃結遠愁。
霜落鴈聲來紫塞，月明人夢在青樓。
蕙心迢遞相雲暮，蘭思縈迴楚水流。
錦字織成添別恨，關河萬里路悠悠。

留別崔澣秀才昆仲

汶陽離思水無窮
去住情深夢寐中
歲晚蟲鳴寒露草
日西蟬噪古槐風
川分遠岳秋光靜
雲盡遙天霽色空
對酒不能傷此別
尺書憑鴈往來通

于瀆

瀆字子漪咸通進士終泗州判官

古體詩

巫山高

何山無朝雲
彼雲亦悠揚
何山無暮雨
彼雨亦蒼茫
宋

卷八十八
玉恃才者憑虛構高堂自垂文賦名荒淫歸楚襄
峩峩
十二峯永作妖鬼鄉

青樓曲

青樓臨大道一上一回老所思終不來極目傷春草

隴頭吟

借問隴頭水終年恨何事深疑鳴咽聲中有征人淚
昨日上山下達曙不能寐何事接長波東流入清渭

沙場夜

城上更聲發城下杵聲歇
征人燒斷蓬對泣沙中月
耕牛朝輓甲戰馬夜銜鐵
士卒浣戎衣交河水為血
輕裘兩都客洞房愁宿別
何況遠辭家生死猶未決

田翁歎桑

手植千樹桑文杏作中梁
頻年徭役重盡屬富家郎
富家田業廣用此買金章
昨日門前過軒車滿垂楊
歸來說向家兒孫竟咨嗟
不見千樹桑一浦芙蓉花

燒金曲

天壽畏不永燒金希長年積土培枯根自謂松柏堅南
陌試騷裏西樓歌嬋娟豈知蔓草中日日開夜泉

早發

綠野含曙光東北雲如茜樓雅林際起落月水中見此
身何自苦日日凌霜霰流蘇帳裏人猶在陽臺畔

感事

花開蝶滿枝花謝蝶還稀惟有舊巢燕主人貧亦歸

聶夷中

夷中字坦之河東人咸通十二年登進士第官華
陰尉少貧苦精於古體有公子家詩田家詩言近
意遠合三百篇之旨

古體詩

長安道

此地無駐馬夜中猶走輪所以路傍草少於衣上塵

遊子吟

萱草生空堦游子行天涯慈親倚門望不見萱草花

烏夜啼

衆鳥各歸枝烏烏爾不棲還應知妾恨故向綠窗啼

公子家

種花滿西園花發青樓道花下一禾生去之為惡草

空城雀

一作孟郊詩

一雀入官倉所食能損幾所慮往復頻官倉乃害爾魚網不在天鳥網不在水飲啄要自然何必空城裏

公子行

漢代多豪族恩深益驕逸走馬踏殺人街吏不敢詰紅樓宴青春數里望雲蔚金缸焰勝晝不畏落暉疾美人盡如月南威莫能匹芙蓉自天來不向水中出飛瓊奏雲和碧簫吹鳳質唯恨魯陽死無人駐白日

花樹出牆頭花裏誰家樓一行書不讀身封萬戶侯美人樓上歌不見古涼州

飲酒樂

日月似有事一夜行一周草木猶須老人生得無愁一

飲解百結再飲破百憂
白髮欺賤貧不入醉人頭
我願西江水盡向杯中流
安得阮步兵同入醉鄉游

勸酒

白日無定影清江無定波
人無百年壽百年復如何
堂上陳美酒堂下列笙歌
與君入醉鄉醉鄉樂天和
歲歲松栢茂日日丘陵多
君看終南山萬古青峩峩

灞上送行客聽唱行客歌
適來橋下水已作渭川波
人間榮樂少四海別離多
但恐別離淚自成苦水河
勸爾

一杯酒所贈無餘多

田家

父耕原上田子斲山下荒六月禾未秀官家已脩倉

二月賣新絲五月糶新穀醫得眼前瘡剗却心頭肉我
願君王心化作光明燭不照綺羅筵只照逃亡屋

早發鄴北經古城

微月東南明雙牛耕古城但耕古城地不知古城名當
昔置此城豈料今日耕蔓草已離披狐兔何縱橫秋雲

零落散秋風蕭條生對古良可嘆念今轉傷情古人已
冥冥今人又營營不知馬蹄下誰家舊臺亭

雜興

兩葉能蔽目雙豆能塞聰理身不知道將為天地聳擾
擾造化內茫茫天地中苟或無所願毛髮亦不容

御定全唐詩錄卷八十八